

## Poznać przeszłość - Plan wynikowy dla klasy 1

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania Podstawowe Uczeń:	Wymagania ponadpodstawowe Uczeń:
Po co nam historia?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Program nauczania, zasady pracy, kryteria oceniania</li> <li>• Podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, epoki historyczne, rodzaje źródeł historycznych)</li> <li>• Periodyzacja dziejów</li> <li>• Cele i metody pracy ze źródłami i schematami, planami i materiałem ilustracyjnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>historia</i>, prehistoria</li> <li>– rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje rodzaje źródeł historycznych</li> <li>– wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne</li> <li>– wskazuje i wyjaśnia ramy chronologiczne poszczególnych epok historycznych</li> <li>– wyjaśnia zasady pracy z materiałami źródłowymi</li> </ul>
<b>Rozdział I. Pierwsze cywilizacje</b>			
1. Zanim zaczęła się historia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstawy antropogenezy</li> <li>• Chronologia prehistorii: epoki kamienia, brązu i żelaza</li> <li>• Rewolucja neolityczna i jej znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>prehistoria</i></li> <li>– prawidłowo wyjaśnia pojęcia: <i>paleolit</i>, <i>neolit</i>, <i>antropogeneza</i>, <i>rewolucja neolityczna</i></li> <li>– wymienia w kolejności epoki prehistorii (epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza)</li> <li>– wskazuje na mapie rejon pojawienia się <i>Homo sapiens</i></li> <li>– przedstawia na mapie przebieg migracji <i>Homo sapiens</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia w porządku chronologicznym etapy ewolucji człowieka</li> <li>– wyjaśnia znaczenie rewolucji neolitycznej</li> <li>– przedstawia ideę ewolucji Karola Darwina</li> <li>– opisuje etapy ewolucji człowieka</li> <li>– wyjaśnia cechy sztuki paleolitu i neolitu</li> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina</li> </ul>
2. Starożytna Mezopotamia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw</li> <li>• Ustrój polityczny państw-miast sumeryjskich i ukształtowanie się pierwszych imperiów</li> <li>• Pismo i znaczenie jego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)</li> <li>– wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki</li> <li>– rozpoznaje pismo klinowe</li> <li>– wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej</li> <li>– wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw</li> <li>– wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii</li> <li>– rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia okoliczności powstania pisma i znaczenie jego wynalezienia</li> <li>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Hammurabiego, Sargona Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa</li> <li>– za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji</li> </ul>

	<p>wynależenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Najważniejsze cywilizacje Mezopotamii: Sumer, Babilonia i Asyria</li> <li>Ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji Mezopotamii</li> <li>Osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii</li> <li>Współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu</li> </ul>		<p>Mezopotamii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia cechy religii mezopotamskiej</li> <li>opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii</li> <li>wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Assurbanipala</li> <li>w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii</li> <li>porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii</li> <li>wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu</li> </ul>
3. Starożytny Egipt	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dzieje starożytnego Egiptu</li> <li>Ustrój polityczny państwa faraonów</li> <li>Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu</li> <li>Politeistyczne wierzenia Egipcjan</li> <li>Osiągnięcia cywilizacji Egiptu</li> <li>Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu</li> <li>Najważniejsze zachowane zabytki cywilizacji Egiptu – piramidy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie Egipt i Nil</li> <li>wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej</li> <li>opisuje warunki naturalne Egiptu</li> <li>rozpoznaje pismo hieroglificzne</li> <li>rozpoznaje piramidy egipskie</li> <li>wyjaśnia okoliczności powstania piramid</li> <li>rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej</li> <li>opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu</li> <li>wymienia główne cechy religii egipskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu</li> <li>opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu</li> <li>wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> <li>wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską</li> <li>w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu</li> <li>wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu</li> <li>wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Ramzesa II, Echnatona</li> <li>w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego</li> <li>porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu</li> <li>wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu</li> <li>wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich</li> </ul>
4. Izrael i Fenicja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inne cywilizacje Bliskiego Wschodu: Izrael i Fenicja</li> <li>Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie</li> <li>Dzieje państwa żydowskiego</li> <li>Kolonizacja fenicka i jej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie rejon Izraela (z Jerozolimą) i Fenicji</li> <li>wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej</li> <li>wymienia główne założenia monoteizmu</li> <li>wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej</li> <li>rozpoznaje pismo fenickie</li> <li>wymienia główne osiągnięcia starożytnych Fenicjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela</li> <li>wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej</li> <li>wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu</li> <li>opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego</li> <li>ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona</li> </ul>

	<p>znaczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ewolucja pisma – wykształcenie alfabetu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego w starożytności</li> <li>– wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości</li> </ul>
5. Cywilizacje Indii i Chin	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cywilizacja Indusu i Żółtej Rzeki</li> <li>Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu</li> <li>Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki</li> <li>– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin</li> <li>– wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin</li> <li>– rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin</li> <li>– wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu</li> <li>– opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin</li> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin</li> </ul>
<b>Rozdział II. Dzieje starożytnej Grecji</b>			
1. Hellada i Hellenowie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wpływ ukształtowania terenu na cywilizację antycznej Grecji</li> <li>Charakterystyka <i>polis</i> greckiej</li> <li>Elementy wspólnoty greckiej</li> <li>Rola religii greckiej</li> <li>Wielka kolonizacja i jej znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>polis</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>wielka kolonizacja grecka, kolonia, metropolia</i></li> <li>– wskazuje na mapie teren Grecji</li> <li>– opisuje warunki naturalne Grecji</li> <li>– wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji dla dziejów Hellady</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji</li> <li>– wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej</li> <li>– wymienia główne cechy systemu <i>polis</i></li> <li>– wymienia główne cechy religii greckiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>cywilizacja minojska, cywilizacja mykeńska</i></li> <li>– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej</li> <li>– opisuje proces i wyjaśnia znaczenie kolonizacji greckiej</li> <li>– opisuje struktury społeczne <i>polis</i></li> <li>– wymienia głównych bogów i opisuje cechy mitologii greckiej</li> <li>– opisuje główne etapy dziejów cywilizacji minojskiej i mykeńskiej</li> <li>– porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką</li> <li>– wyjaśnia rolę religii i sportu jako czynników integrujących Hellenów</li> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie <i>polis</i> dla dziejów cywilizacji europejskiej</li> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji</li> </ul>
2. Ateńska demokracja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Początki Aten</li> <li>Pierwotny ustrój Aten</li> <li>Spółczesność ateńska</li> <li>Reformatorzy ustroju ateńskiego</li> <li>Charakterystyka demokracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>demokracja, oligarchia, obywatel</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>ostracyzm, demagog, tyran</i></li> <li>– wskazuje na mapie Ateny</li> <li>– rozpoznaje plan antycznych Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Zgromadzenie ludowe, Rada 500, sąd ludowy, strateg</i></li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach</li> </ul>

	<p>ateńskiej w czasach Peryklesa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo umiejscawia w czasie życie Peryklesa</li> <li>– wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach</li> <li>– wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten</li> <li>– opisuje strukturę społeczną Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa</li> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej</li> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską</li> <li>– w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa</li> </ul>
3. Starożytna Sparta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki Sparty</li> <li>• Oligarchiczny ustrój Sparty</li> <li>• Organizacja społeczeństwa Sparty</li> <li>• Wychowanie i życie Spartan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>oligarchia</i>, <i>wychowanie spartańskie</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>helota</i></li> <li>– wskazuje na mapie Spartę</li> <li>– wymienia główne organy władzy w Sparcie</li> <li>– wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty</li> <li>– opisuje strukturę społeczną Sparty</li> <li>– wymienia etapy życia spartiaty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>efor</i>, <i>geruzja</i>, <i>zgromadzenie ludowe</i></li> <li>– opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty</li> <li>– wyjaśnia rolę Likurga</li> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty</li> <li>– porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty</li> </ul>
4. Wojny grecko-perskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narodziny i ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie</li> <li>• Specyficzne rozwiązania militarne Greków</li> <li>• Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich</li> <li>• Odniesienia do zmagających grecko-perskich w kulturze współczesnej</li> <li>• Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>hoplita</i>, <i>falanga</i>, <i>triera</i></li> <li>– wskazuje na mapie Persję</li> <li>– umiejscawia w czasie wojny perskie</li> <li>– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina)</li> <li>– rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską</li> <li>– wyjaśnia genezę wojen perskich</li> <li>– wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków</li> <li>– wymienia skutki wojen grecko-perskich</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich</li> <li>– wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa, Leonidasa, Temistoklesa</li> <li>– wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego</li> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy</li> </ul>
5. Podboje Aleksandra Macedońskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skutki rywalizacji wewnątrz świata greckiego po zakończeniu wojen perskich</li> <li>• Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego</li> <li>• Organizacja imperium macedońskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>epoka hellenistyczna</i></li> <li>– lokalizuje na mapie Macedonię i Persję</li> <li>– lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego</li> <li>– wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego</li> <li>– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej</li> <li>– wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii</li> <li>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego</li> <li>– wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej</li> <li>– wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej</li> <li>• Narodziny kultury hellenistycznej</li> <li>• Świat hellenistyczny</li> </ul>	bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (Issos, Gaugamela)	<p>Filipa II i Aleksandra Macedońskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę Demostenesa</li> <li>– wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego</li> <li>– w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego</li> <li>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego</li> </ul>
6. Kultura starożytnej Grecji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narodziny filozofii greckiej</li> <li>• Starożytny grecki teatr</li> <li>• Architektura grecka</li> <li>• Literatura i teatr grecki</li> <li>• Igrzyska olimpijskie i rola kultury fizycznej w antycznej Grecji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>filozofia, dramat, igrzyska olimpijskie</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>kultura helleńska, kultura hellenistyczna, gimnazjon</i></li> <li>– wyjaśnia rolę Homera</li> <li>– rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę: Sokratesa, Platona, Arystotelesa</li> <li>– opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)</li> <li>– opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji</li> <li>– opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w Grecji</li> <li>– opisuje główne cechy jońskiej filozofii przyrody, epikureizmu i stoicyzmu</li> <li>– wyjaśnia rolę: Talesa z Miletu, Pitagorasa, Herodota, Tukidydesa</li> <li>– wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji</li> </ul>
<b>Rozdział III. Dzieje starożytnego Rzymu</b>			
1. Republika rzymska	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Społeczeństwo Rzymu i źródła napięć społecznych</li> <li>• Powstanie ustroju republikańskiego</li> <li>• Zasady funkcjonowania republiki</li> <li>• Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>monarchia, republika</i></li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>monarchia, republika</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>konsul, dyktator, obywatel, patrycjusze, plebejusze</i></li> <li>– wskazuje na mapie Italię, Rzym</li> <li>– lokalizuje w czasie powstanie Rzymu</li> <li>– rozpoznaje plan antycznego Rzymu</li> <li>– wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu</li> <li>– opisuje strukturę społeczną Rzymu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje legendę o powstaniu Rzymu</li> <li>– opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>zgromadzenia ludowe, senat, trybun ludowy, pretor, cenzor</i></li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie</li> <li>– wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii</li> <li>– wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie</li> <li>– porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku</li> </ul>

2. Podboje Rzymu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizacja armii rzymskiej</li> <li>• Podboje Rzymu w Italii</li> <li>• Wojny punickie</li> <li>• Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne</li> <li>• Podbój świata śródziemnomorskiego</li> <li>• Konsekwencje podbojów dla Rzymu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>legion, imperium</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>sprzymierzeńcy, kolonie rzymskie, prowincja</i></li> <li>– rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę</li> <li>– opisuje strukturę legionu rzymskiego</li> <li>– wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickiej (Kanny, Zama)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską</li> <li>– wyjaśnia genezę wojen punickich</li> <li>– wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian</li> <li>– wymienia skutki podbojów rzymskich</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich</li> <li>– wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego</li> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego</li> </ul>
3. Początki cesarstwa rzymskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kryzys republiki rzymskiej</li> <li>• Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie</li> <li>• Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e.</li> <li>• Okoliczności powstania cesarstwa</li> <li>• Ustrój pryncypatu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>republika, cesarstwo, niewolnictwo</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie: <i>gladiator</i></li> <li>– wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej</li> <li>– lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara, Oktawiana Augusta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje powstanie Spartakusa</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>I triumwirat, II triumwirat, pryncypat</i></li> <li>– wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Akcjum)</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie</li> <li>– wyjaśnia rolę wielkich przywódców: braci Grakchów, Krassusa, Pompejusza, Marka Antoniusza, Kleopatry VII</li> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie</li> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta</li> </ul>
4. Imperium Rzymskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pax Romana</i> i zasady funkcjonowania imperium</li> <li>• Rola limesu jako granicy imperium</li> <li>• Kontakty Rzymian z ludami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy)</li> <li>• Niewolnictwo: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różnorodny status niewolników</li> <li>• Religia rzymska i przyswajanie kultów obcych podczas podbojów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Imperium Rzymskie, romanizacja</i></li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>romanizacja</i> i podaje jej przykłady</li> <li>– wyjaśnia pojęcie: <i>kult cesarza</i></li> <li>– wskazuje na mapie Imperium Rzymskie</li> <li>– rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji rzymskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>pax Romana, limes, szlak bursztynowy, wyzwoleniec</i></li> <li>– opisuje przemiany społeczne w okresie wczesnego cesarstwa</li> <li>– wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej</li> <li>– opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa</li> <li>– w szerokim zakresie wskazuje przyczyny i skutki procesu romanizacji</li> <li>– w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego</li> </ul>

5. Osiągnięcia Rzymian	<ul style="list-style-type: none"> <li>Znaczenie prawa rzymskiego</li> <li>Architektura rzymska</li> <li>Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium</li> <li>Sztuka i literatura rzymska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>prawo rzymskie</i></li> <li>– wymienia cechy prawa rzymskiego</li> <li>– rozpoznaje główne dzieła kultury starożytnego Rzymu</li> <li>– wymienia cechy architektury rzymskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego</li> <li>– wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej</li> <li>– przedstawia działalność: Polibiusza, Tacyty, Cycerona, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego</li> <li>– wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego</li> <li>– wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej</li> </ul>
6. Narodziny chrześcijaństwa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Początki chrześcijaństwa</li> <li>Prześladowania chrześcijan – ich skala i przyczyny</li> <li>Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową</li> <li>Pierwsze herezje i rozłamy w chrześcijaństwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>mesjasz, męczennicy, herezja</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>chrześcijaństwo</i></li> <li>– umiejscawia w czasie narodziny chrześcijaństwa</li> <li>– rozpoznaje symbole chrześcijańskie</li> <li>– wyjaśnia symbole chrześcijaństwa</li> <li>– wymienia główne cechy chrześcijaństwa</li> <li>– wymienia etapy powstania religii chrześcijańskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa</li> <li>– za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa</li> <li>– przedstawia działalność św. Piotra i Pawła</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim</li> <li>– wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa</li> <li>– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów</li> </ul>
7. Upadek cesarstwa rzymskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dominat w Rzymie</li> <li>Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi</li> <li>Zmiany społeczne w Rzymie</li> <li>Walki wewnętrzne o władzę nad imperium</li> <li>Wewnętrzne przyczyny kryzysu imperium</li> <li>Wędrówka ludów</li> <li>Rozpad imperium i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>barbarzyńcy</i></li> <li>– wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>Wielka Wędrówka Ludów</i></li> <li>– prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego</li> <li>– wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie</li> <li>– przedstawia znaczenie postaci Teodozjusza Wielkiego</li> <li>– prawidłowo umiejscawia w czasie upadek imperium zachodniorzymskiego</li> <li>– wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>Hunowie</i></li> <li>– przedstawia znaczenie postaci Romulusa Augustulusa</li> <li>– za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego</li> <li>– wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu</li> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego</li> <li>– w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego</li> <li>– porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie</li> <li>– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego</li> </ul>
<b>Rozdział IV. Początki średniowiecza</b>			
1. Cesarstwo bizantyjskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cesarstwo bizantyjskie czasów Justyniana Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>Bizancjum</i></li> <li>– rozpoznaje plan Konstantynopola</li> <li>– prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje ustrój polityczny Bizancjum</li> <li>– wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego</li> <li>– za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura</li> <li>• Znaczenie Bizancjum dla zachowania osiągnięć cywilizacji antycznej</li> <li>• Rola Bizancjum dla rozwoju chrześcijaństwa</li> </ul>	<p>imperium Justyniana Wielkiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego</li> <li>– rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego</li> <li>– wymienia cechy sztuki bizantyjskiej</li> </ul>	<p>czasów Justyniana Wielkiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>ikonoklazm</i></li> <li>– w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy</li> </ul>
2. Narodziny i podboje islamu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Okoliczności powstania islamu</li> <li>• Zasady islamu i przyczyny jego popularności</li> <li>• Podboje islamu i powstanie kalifatu</li> <li>• Powstanie podziałów w islamie</li> <li>• Osiągnięcia cywilizacyjne Arabów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Arabowie, islam, muzułmanie</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Mahomet, Allah, Koran, meczet</i></li> <li>– prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu</li> <li>– wymienia główne założenia religii islamskiej</li> <li>– wymienia etapy rozwoju religii islamskiej</li> <li>– rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia genezę powstania islamu</li> <li>– za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu</li> <li>– przedstawia działalność Mahometa</li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>dżihad, sunnici, szyici</i></li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego</li> <li>– wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>kalifat</i></li> <li>– wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów</li> <li>– w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla dziejów</li> <li>– wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej</li> </ul>
3. Na gruzach Imperium Rzymskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Państwa barbarzyńskie na gruzach Imperium Rzymskiego</li> <li>• Chrystianizacja plemion barbarzyńskich</li> <li>• Wzrost znaczenia Franków i powstrzymanie ekspansji islamu w Europie</li> <li>• Utworzenie państwa kościelnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Germanie, Frankowie, chrystianizacja</i></li> <li>– opisuje cechy ustrojowe państw germańskich</li> <li>– lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków</li> <li>– lokuje w czasie i przestrzeni powstania Państwa Kościelnego</li> <li>– wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy opisuje proces powstania państwa Franków</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Merowingowie, Karolingowie, majordom</i></li> <li>– wyjaśnia rolę Chlodwiga, Karola Młota i Pepina Krótkiego</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków</li> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków</li> </ul>
4. Imperium Karola Wielkiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podboje Karola Wielkiego</li> <li>• Renesans karoliński i osiągnięcia kulturalne Franków</li> <li>• Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>marchia, hrabstwo, 7 sztuk wyzwolonych, minuskuła karolińska</i></li> <li>– lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego</li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>cesarz</i></li> <li>– opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>uniwersalizm karoliński, renesans karoliński</i></li> <li>– wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków</li> <li>– za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe</li> </ul>



	<p>Franków</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego</li> <li>wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego</li> </ul>	<p>państwa Franków w czasach Karolingów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy</li> </ul>
5. Czasy Ottonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej</li> <li>Kształtowanie się Francji i Niemiec</li> <li>Najazdy Normanów</li> <li>Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III</li> <li>Najazdy Węgrów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prawidłowo stosuje pojęcie: <i>uniwersalizm cesarski, Normanowie, wikingowie, I Rzesza, Węgrzy</i></li> <li>za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów</li> <li>lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat w Verdun</li> <li>lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy</li> <li>za pomocą mapy opisuje rozwój I Rzeszy</li> <li>wyjaśnia znaczenie traktatu w Verdun</li> <li>wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy</li> <li>w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy</li> <li>porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów</li> </ul>
6. Feudalizm i społeczeństwo stanowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego</li> <li>Drabina feudalna i role poszczególnych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prawidłowo stosuje pojęcia: <i>system lenny, wasal, senior, herb</i></li> <li>prawidłowo stosuje pojęcie <i>stan społeczny</i></li> <li>opisuje elementy drabiny feudalnej</li> <li>rozpoznaje rycerza i opisuje jego uzbrojenie</li> <li>charakteryzuje życie codzienne rycerzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>feudalizm</i></li> <li>wymienia cechy kultury rycerskiej</li> <li>opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego</li> <li>w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego</li> </ul>
7. Pierwsze państwa Słowian	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochodzenie Słowian</li> <li>Państwo Samona i państwo wielkomorawskie</li> <li>Misja Cyryla i Metodego oraz początek obrządku i alfabetu słowiańskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prawidłowo stosuje pojęcie <i>Słowianie</i></li> <li>prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich</li> <li>za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych</li> <li>opisuje cechy kultury i wierzeń słowiańskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich</li> <li>prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Przemysłodzi, Rurykowicze</i></li> <li>wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian</li> <li>wyjaśnia rolę: Cyryla i Metodego, Włodzimierza Wielkiego</li> <li>w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich</li> </ul>
<b>Rozdział V. Polska za pierwszych Piastów</b>			
1. Pradzieje ziem polskich	<ul style="list-style-type: none"> <li>Początki osadnictwa na ziemiach polskich</li> <li>Kultura łużycka i osada w Biskupinie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prawidłowo stosuje pojęcia: <i>kultura łużycka, Biskupin</i></li> <li>prawidłowo stosuje pojęcia: <i>ród, plemię</i></li> <li>wskazuje na mapie pierwsze ośrodki plemion polskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy kultury łużyckiej</li> <li>prawidłowo stosuje pojęcie <i>szlak bursztynowy</i></li> <li>opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności</li> <li>wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wpływy rzymskie na ziemiach polskich</li> <li>• Przybycie Słowian na ziemie polskie</li> </ul>		<p>polskich</p> <p>– w szerokim aspekcie przedstawia losy ziem polskich w starożytności i wczesnym średniowieczu</p>
2. Początki państwa polskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki ekspansji terytorialnej Polan</li> <li>• Polityka wewnętrzna i zagraniczna Mieszka I</li> <li>• Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku zachodnim</li> </ul>	<p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>Piastowie</i></p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>drużyna, gród</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Polan</p> <p>– wymienia osiągnięcia Mieszka I</p> <p>– lokalizuje w czasie chrzest Polski</p> <p>– wymienia przyczyny chrystianizacji Polski</p>	<p>– wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy</p> <p>– za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów</p> <p>– wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski</p> <p>– opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I</p> <p>– wyjaśnia pojęcie <i>Dagome iudex</i></p> <p>– w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów</p>
3. Panowanie Bolesława Chrobrego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podboje Bolesława Chrobrego</li> <li>• Organizacja drużyny książęcej i państwa piastowskiego</li> <li>• Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich</li> <li>• Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego</li> <li>• Koronacja królewska Chrobrego i jej znaczenie</li> </ul>	<p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>król, koronacja</i></p> <p>– wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>relikwia, święty, trybut, arcybiskupstwo, biskupstwo, Drzwi Gnieźnieńskie</i></p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego</p> <p>– wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego</p> <p>– lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego</p> <p>– wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego</p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego</p>	<p>– za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów</p> <p>– wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską</p> <p>– opisuje cechy ustrojowe monarchii patrymonialnej</p> <p>– opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci: Ottona III i Henryka II</p> <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego</p> <p>– zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy</p>
4. Kryzys monarchii Piastów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji</li> <li>• Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim</li> <li>• Utrata znaczenia monarchii piastowskiej</li> <li>• Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela</li> </ul>	<p>– prawidłowo stosuje pojęcie tendencje centralistyczne i decentralistyczne</p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>powstanie ludowe</i></p> <p>– wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów</p> <p>– umiejscawia w czasie koronację Mieszka II</p> <p>– wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela</p>	<p>– za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Mieszka II i Kazimierza Odnowiciela</p> <p>– wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny kryzysu Polski pierwszych Piastów</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci: Bezpryma, Masława</p> <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów</p>
5. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Polska w polityce międzynarodowej w XI w.</li> <li>• Panowanie Bolesława</li> </ul>	<p>– umiejscawia w czasie koronację Bolesława Śmiałego</p> <p>– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego</p> <p>– wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego</p>	<p>– za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Galla Anonima</p>

Krzywoustego	<p>Śmiałego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spór Śmiałego z biskupem Stanisławem</li> <li>• Walki pomiędzy Piastami o sukcesję na przykładzie konfliktu między Krzywoustym a Zbigniewem</li> <li>• Polityka zagraniczna Krzywoustego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci św. Stanisława</li> <li>– wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego</li> <li>– lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesław Śmiałego</li> <li>– wyjaśnia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem</li> <li>– wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana</li> <li>– w szerokim aspekcie przedstawia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego</li> <li>– w szerokim aspekcie ocenia postać Bolesława Krzywoustego</li> </ul>
6. Testament Bolesława Krzywoustego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego</li> <li>• Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego</li> <li>• Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego</li> <li>• System senioratu i pryncypatu – funkcjonowanie i upadek</li> <li>• Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich</li> <li>• Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>rozbicie dzielnicowe</i></li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>rozbicie dzielnicowe, testament Krzywoustego</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>seniorat, pryncypat</i></li> <li>– umiejscawia w czasie i przestrzeni okres rozbicia dzielnicowego</li> <li>– wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce</li> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci: Władysława Wygnańca, Bolesława Kędzierzawego, Mieszka Starego, Kazimierza Sprawiedliwego</li> <li>– wyjaśnia w szerokim aspekcie proces rozbicia dzielnicowego w Polsce</li> </ul>
<b>Rozdział VI. Pełnia i schyłek średniowiecza</b>			
1. Między cesarstwem a papieżem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wielka schizma wschodnia i jej skutki</li> <li>• Kryzys papieżstwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła</li> <li>• Spór papieżstwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki</li> <li>• Papieżstwo u zenitu potęgi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>władza uniwersalna, prawosławie, katolicyzm</i></li> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>wielka schizma wschodnia, spór o inwestyturę, ekskomunika, celibat</i></li> <li>– wymienia cele polityki Grzegorza VII</li> <li>– lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę</li> <li>– wskazuje na mapie obszary zdominowane przez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcia: <i>symonia, nepotyzm, konklawe, reforma gregoriańska, obóz gregoriański</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę</li> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci Grzegorza VII i Henryka IV</li> <li>– wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej</li> <li>– w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę</li> <li>– wyjaśnia znaczenie postaci Innocentego III</li> </ul>

	<p>politycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stronnictwa propapieskie i procesarskie w średniowiecznej Europie</li> </ul>	<p>prawosławie i obszary dominacji katolicyzmu</p> <p>– wymienia różnicę między katolicyzmem a prawosławiem</p>	<p>– w szerokim aspekcie ukazuje skutki wielkiej schizmy wschodniej</p> <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia proces sporu o inwestyturę</p>
2. Wyprawy krzyżowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych</li> <li>• Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie</li> <li>• Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów</li> <li>• Skutki negatywne i pozytywne wypraw krzyżowych</li> <li>• Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii</li> </ul>	<p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>krucjata</i></p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>rekonkwista</i></p> <p>– lokalizuje w czasie okres krucjat</p> <p>– wymienia przyczyny i skutki krucjat</p> <p>– wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat</p> <p>– lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie</p>	<p>– za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat</p> <p>– wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców</p> <p>– opisuje losy zakonów rycerskich</p> <p>– wyjaśnia pojęcia: <i>wyprawa ludowa</i>, <i>handel lewantyński</i></p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II</p> <p>– w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci: Fryderyk Barbarossa, Saladyn</p> <p>– w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy</p>
3. Najazdy mongolskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przebieg podbojów Czyngis-chana i przyczyny jego sukcesów</li> <li>• Organizacja imperium mongolskiego</li> <li>• Przebieg i znaczenie inwazji mongolskiej na Europę</li> </ul>	<p>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>Mongołowie</i></p> <p>– lokalizuje na mapie imperium mongolskie</p> <p>– rozpoznaje i opisuje wojownika mongolskiego</p> <p>– wymienia przyczyny i skutki podbojów mongolskich</p> <p>– wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą</p>	<p>– wyjaśnia znaczenie postaci Czyngis-chana</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesów armii mongolskiej</p> <p>– za pomocą mapy opisuje proces ekspansji mongolskiej</p> <p>– w porządku chronologicznym opisuje proces ekspansji mongolskiej</p> <p>– wyjaśnia znaczenie postaci Marca Polo</p> <p>– w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania i rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski i świata</p>
4. Miasto i wieś w średniowieczu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ożywienie gospodarcze w XI–XIII w.</li> <li>• Rozwój miast w średniowieczu</li> <li>• Rola i charakterystyka rzemiosła i handlu w średniowiecznej Europie</li> <li>• Struktura społeczna średniowiecznego miasta</li> </ul>	<p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>dwupółowka</i>, <i>trójpółowka</i>, <i>ratusz</i>, <i>cech</i></p> <p>– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>patrycjat</i>, <i>pospólstwo</i>, <i>cech</i></p> <p>– wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.</p> <p>– wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza</p> <p>– rozpoznaje cechy miasta średniowiecznego</p> <p>– wyjaśnia rolę cechów i gildii</p>	<p>– wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej</p> <p>– wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich</p> <p>– za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi</p> <p>– wyjaśnia okoliczności powstania i cechy średniowiecznego mieszczaństwa</p> <p>– opisuje cechy ustrojów miast w średniowieczu</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu</li> <li>• Nowe formy uprawy roli w średniowieczu</li> </ul>	– wymienia najważniejsze miasta średniowiecznej Europy	– w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w. – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy
5. Kościół w średniowieczu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Powstanie nowych zakonów (cystersi, franciszkanie i dominikanie)</li> <li>• Znaczenie religii w życiu mieszkańców średniowiecznej Europy</li> <li>• Narodziny herezji średniowiecznych</li> <li>• Niewola awiniońska, upadek papieżstwa, schizma zachodnia</li> </ul>	– prawidłowo stosuje pojęcia: <i>zakon</i> , <i>klasztor</i> , <i>herezja</i> – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów) – wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw	– wyjaśnia pojęcie <i>Biblia pauperum</i> – wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych – wyjaśnia założenia ideowe albigensów – wyjaśnia znaczenie postaci św. Franciszka, św. Dominika – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w. – wyjaśnia znaczenie postaci św. Tomasza z Akwinu – wyjaśnia okoliczności niewoli awiniońskiej i wielkiej schizmy zachodniej – wyjaśnia znaczenie soboru w Konstancji – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym, kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy
6. Europa późnego średniowiecza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wojna stuletnia i jej skutki</li> <li>• Kryzys papieżstwa i cesarstwa</li> <li>• Dżuma i jej następstwa</li> <li>• Przemiany społeczne i gospodarcze</li> <li>• Powstanie imperium osmańskiego</li> <li>• Upadek cesarstwa bizantyjskiego i jego następstwa</li> </ul>	– prawidłowo stosuje pojęcie <i>czarna śmierć</i> – prawidłowo lokuje w czasie wojnę stuletnią – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola – wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego – wymienia główne założenia ideologii husyckiej	– wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej – wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny stuletniej i ekspansję Osmanów – wyjaśnia rolę Joanny d’Arc, Jana Husa – opisuje przebieg i skutki wojen husyckich – wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego
7. Kultura średniowiecznej Europy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura stanowa w średniowieczu jako wynik funkcjonowania społeczeństwa stanowego</li> <li>• Architektura romańska i</li> </ul>	– wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>kultura uniwersalna</i> – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury	– opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej – prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne, typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta) – wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne – opisuje system edukacyjny w średniowieczu

	<p>gotycka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura i teatr w średniowieczu</li> <li>Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu</li> </ul>	<p>średniowiecznej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej</li> <li>wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza</li> <li>wyjaśnia rolę uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy</li> <li>wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej</li> <li>w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy</li> <li>wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza</li> </ul>
<b>Rozdział VII. Polska w późnym średniowieczu</b>			
1. Polska dzielnicowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego</li> <li>Próby zjednoczenia ziem polskich w XII i XIII w.</li> <li>Najazdy mongolskie</li> <li>Sprowadzenie Krzyżaków do Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prawidłowo stosuje pojęcia: <i>Marchia Brandenburska, Krzyżacy, Tatarzy</i></li> <li>prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego</li> <li>rozpoznaje i opisuje plan wsi i miasta lokowanego na prawie niemieckim</li> <li>wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast</li> <li>wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich</li> <li>lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski</li> <li>wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski</li> <li>lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą</li> <li>wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia znaczenie postaci Konrada Mazowieckiego</li> <li>opisuje proces lokowania wsi i miast</li> <li>prawidłowo stosuje pojęcia: <i>immunitet, zasadzka, sołtys, wójt, łan, ratusz, wolnizna</i></li> <li>wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski</li> <li>wyjaśnia znaczenie postaci: Leszek Biały, Henryk Brodaty, Henryk Pobożny</li> <li>wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w.</li> <li>w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski</li> </ul>
2. Odbudowa Królestwa Polskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w.</li> <li>Przebieg walki o zjednoczenie Polski stoczonej przez Władysława Łokietka</li> <li>Konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami</li> <li>Znaczenie koronacji Władysława Łokietka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka</li> <li>wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich</li> <li>wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka</li> <li>wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka</li> <li>wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami</li> <li>lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami</li> <li>wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski</li> <li>wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II</li> <li>lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II</li> <li>w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich</li> <li>wyjaśnia rolę Kościoła dla procesów zjednoczeniowych</li> <li>ocenia rolę panowania Przemysłidów w Polsce</li> <li>wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> <li>w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny zjednoczenia ziem polskich</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka</li> <li>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy</li> </ul>
3. Polska za Kazimierza Wielkiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego</li> <li>• Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski</li> <li>• Rozwój cywilizacyjny ziem polskich</li> <li>• Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego</li> <li>• Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego</li> <li>– rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego</li> <li>– lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego</li> <li>– w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> <li>– w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego</li> <li>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy</li> </ul>
4. Andegawenowie i Jagiellonowie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów</li> <li>• Początki unii polsko-litewskiej</li> <li>• Polityka Władysława Jagiełły</li> <li>• Wzrost znaczenia szlachty na przełomie XIV i XV w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>unia personalna</i></li> <li>– prawidłowo stosuje pojęcie <i>przywilej generalny</i></li> <li>– lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach, unię w Krewie</li> <li>– prawidłowo lokuje w czasie unię w Krewie</li> <li>– wymienia założenia unii w Krewie</li> <li>– wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej</li> <li>– wymienia założenia przywileju koszyckiego</li> <li>– wymienia przyczyny i skutki przywileju w Koszycach</li> <li>– rozpoznaje mapę monarchii Jagiellonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów</li> <li>– wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego</li> <li>– wyjaśnia rolę postaci Ludwika Andegaweńskiego, Jadwigi, Jagiełły, Witolda</li> <li>– lokuje w czasie unię w Horodle</li> <li>– wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej</li> <li>– opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej</li> <li>– porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej</li> <li>– ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski</li> <li>– wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagiellach</li> <li>– wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>przywilej jedleński</i></li> <li>– w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej</li> <li>– zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i</li> </ul>

			Europy
5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego</li> <li>Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie</li> <li>Bitwa pod Grunwaldem w kulturze polskiej i późniejszej świadomości narodowej</li> <li>Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie Żmudź – wymienia przyczyny wojny z zakonem</li> <li>prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką</li> <li>za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej</li> <li>wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej</li> <li>lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>za pomocą mapy opisuje przebieg wielkiej wojny z Zakonem</li> <li>wyjaśnia rolę postaci Władysława Jagiełły, Ulricha von Jungingena</li> <li>opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły</li> <li>wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> <li>wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica</li> <li>w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski</li> <li>zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy</li> </ul>
6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wyprawa i śmierć Władysława Warneńczyka</li> <li>Przyczyny wojny trzynastoletniej</li> <li>Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej</li> <li>Zmiany w sztuce wojennej w XV w.</li> <li>Skutki wojny trzynastoletniej</li> <li>Polityka dynastyczna Jagiellonów w XV w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną</li> <li>prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią</li> <li>wymienia przyczyny wojny 13-letniej</li> <li>wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny 13-letniej</li> <li>wymienia skutki II pokoju toruńskiego</li> <li>lokuje w czasie i wymienia postanowienia przywileju cerekwicko-nieszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną</li> <li>wyjaśnia pojęcia: <i>Związek Pruski</i>, <i>akt inkorporacji</i></li> <li>za pomocą mapy opisuje przebieg wojny 13-letniej</li> <li>wyjaśnia znaczenie postaci Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>prawidłowo stosuje pojęcie <i>polityka dynastyczna</i></li> <li>wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski</li> <li>wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie 13-letniej</li> <li>za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską</li> <li>w szerokim politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny 13-letniej dla dziejów Polski</li> <li>w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju cerekwicko-nieszawskiego dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej</li> </ul>
7. Kultura Polski średniowiecznej	<ul style="list-style-type: none"> <li>Architektura średniowieczna w Polsce</li> <li>Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza</li> <li>za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki</li> <li>rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce</li> <li>wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce</li> <li>opisuje system szkolnictwa w Polsce</li> <li>wyjaśnia znaczenie postaci Wita Stwosza, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza</li> <li>wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Początki polskiego dziejopisarstwa</li><li>• Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu</li></ul>	w Polsce – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce	średniowiecza w Polsce – opisuje dzieje Akademii Krakowskiej i wyjaśnia jej znaczenie – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Polski – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce
--	--	--	--